

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
СПб ГБПОУ  
«Хоровое училище имени М. И. Глинки»

Протокол от \_\_\_\_\_ №

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Директор СПб ГБПОУ  
«Хоровое училище имени М. И. Глинки»

Беглецов В.Е.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

среднего профессионального образования,

интегрированная с образовательными программами основного общего и  
среднего общего образования в области искусств

по специальности

**53.02.06 Хоровое дирижирование  
с присвоением квалификации  
хормейстер, преподаватель**

(ФГОС СПО от 30.01.2015 по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование)

Форма обучения – очная.

Нормативный срок – 6 лет и 10 месяцев.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.</b>	<b>5</b>
1.1. Описание основной цели и нормативного срока освоения образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в области искусств (далее – ИОП в ОИ).	5
1.2. Прием на обучение по ИОП в ОИ по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование	5
1.3. Нормативные документы.	5
1.4. Структура ИОП в ОИ Хорового училища.	6
<b>РАЗДЕЛ 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	<b>8</b>
2.1. Пояснительная записка. Цели и задачи ИОП в ОИ.	8
2.2. Планируемые результаты освоения ИОП в ОИ	9
2.2.1 Характеристика профессиональной деятельности выпускников.....	9
2.3. Оценка достижения планируемых результатов освоения ИОП в ОИ.	14
2.3.1 Оценка личностных результатов.....	14
2.3.2 Оценка метапредметных результатов.....	15
2.3.3 Оценка предметных результатов.....	16
2.3.4 Требования к оцениванию качества освоения ИОП в ОИ.....	16
2.3.5 Государственная итоговая аттестация по результатам освоения программ основного общего образования.....	17
2.3.6 Государственная итоговая аттестация по результатам освоения программ среднего профессионального образования.....	17
2.3.6 Количественные показатели и система оценки знаний, умений и навыков принятые в Хоровом училище.....	17
2.3.7 Критерии оценки учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ООО, СОО, общей гуманитарной и социально-экономической направленности.....	18
2.3.8 Критерии оценки учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) профессиональной направленности.....	19
<b>РАЗДЕЛ 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. ОПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В ХОРОВОМ УЧИЛИЩЕ.</b>	<b>22</b>
3.1. Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС основного общего образования.	22
3.1.1. Целевое назначение.....	22
3.1.2. Адресность.....	22
3.1.3. Результаты освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования.....	23
Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.	23
<b>ПО.01.01. Предметная область «Филология».</b>	<b>23</b>
ПО.01.01.01. Русский язык.	23
ПО.01.01.02. Литература.	24
ПО.01.01.03. Иностранный язык (английский).	24
<b>ПО.01.02. Предметная область «Общественно-научные предметы».</b>	<b>25</b>
ПО.01.02.01. История России. Всеобщая история:	25
ПО.01.02.02. Обществознание.	26
ПО.01.02.03. География:	26
<b>ПО.01.03. Предметная область «Математика и информатика».</b>	<b>27</b>

ПО.01.03.01. Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика.	27
<b>ПО.01.04. Предметная область «Естественнонаучные предметы».</b>	28
ПО.01.04.01. Физика.	28
ПО.01.04.02. Биология.	29
ПО.01.04.03. Химия.	29
<b>ПО.01.05. Предметная область «Искусство».</b>	30
ПО.01.05.01. Музыкальная литература.	30
ПО.01.05.02. Народная музыкальная культура:	30
ПО.01.05.03. История мировой культуры.	31
ПО.01.05.04. Музыкальная информатика.	31
<b>ПО.01.07. Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности.</b>	31
ПО.01.07.01. Физическая культура.	32
ПО.01.07.02. Основы безопасности жизнедеятельности.	32
3.1.4. Модель выпускника .....	33
<b>3.2. Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС среднего общего образования.</b>	34
3.2.1. Целевое назначение .....	34
3.2.2. Адресность.....	35
3.2.3. Результаты освоения.....	35
Предметные результаты освоения ИОП в ОИ по специальности «хоровое дирижирование».	35
<b>УД.01. Предметные области</b>	36
ПОД.02.01. Русский язык.	36
УД.01.02. Литература.	36
УД.01.03. Иностранный язык (английский).	37
УД.01.04. Обществознание (включая экономику и право).	38
УД.01.05. Математика и информатика.	38
УД.01.06. Естествознание.	39
УД.01.07. География	39
<b>УД.02. Профильные учебные дисциплины.</b>	40
УД.02.01. История.	40
УД.02.02. История мировой культуры.	41
УД.02.03. Народная музыкальная культура	41
УД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).	42
ОД.02.02.05. Музыкальная информатика	42
ОД.02.02.06. Хороведение	42
<b>ОГСЭ.00. Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ.</b>	42
<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.</b>	42
ОГСЭ.01. Основы философии	42
ОГСЭ.02. История	43
ОГСЭ.03. Психология общения	43
ОГСЭ.04. Иностранный язык	43
ОГСЭ.05. Физическая культура	43
<b>3.3. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ.</b>	44
3.3.1. Целевое назначение профессиональных дисциплин .....	44
3.3.2. Адресность.....	44
3.3.3. Предметные результаты освоения профессионального учебного цикла.....	44
<b>ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины</b>	44
ОП.01. Сольфеджио	44
ОП.02. Элементарная теория музыки.	45
ОП.03. Гармония.	45
Раздел Полифония (I курс)	45
ОП.04. Анализ музыкальных произведений.	46
ОП.05. Безопасность Жизнедеятельности. (68 часов)	46
<b>ПМ.00.Профессиональные модули</b>	47
<b>ПМ.01. Дирижерско-хоровая деятельность</b>	47
МДК.01.01. Дирижирование. чтение хоровых партитур	47

МДК.01.02. Фортепиано. аккомпанемент и чтение с листа	47
МДК.01.03. Постановка голоса. Вокал. Вокальный ансамбль.	47
МДК.01.04. Хоровой класс	47
<b>ПМ.02. Педагогическая деятельность</b>	49
МДК.02.01 Педагогические основы преподавания профессиональных дисциплин.	48
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.	48
3.3.4. <b>Вариативная часть ОПОП.</b> .....	48
Требования к уровню освоения содержания учебных дисциплин вариативной части ОПОП.	49
3.3.5. Модель выпускника. ....	49
3.4. Условия достижения ожидаемых результатов по всем видам программ, реализуемых в хоровом училище.	50
3.5. Программа воспитания и социализации обучающихся.	50
3.5.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся.....	50
3.5.2. Ожидаемые результаты реализации программы. ....	52
3.5.3. Описание воспитательной подсистемы ОУ. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися. ....	54
<b>РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	<b>59</b>
4.1. Общие положения.	59
4.2. Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе.	60
4.2.1. Формы и виды организации и реализации образовательного процесса.....	60
4.2.2. Педагогические технологии, используемые преподавателями. ....	61
4.3. Организация практики	61
4.4. Требования к кадровому обеспечению	62
4.5. Формы и методы системы мониторинга качества образования.	62
4.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.	63
4.7. Условия и процедура изменения образовательного маршрута.	64
<b>РАЗДЕЛ 5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.</b>	<b>64</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
<b>Учебный план</b>	
<b>Рабочие программы</b>	
<b>Примерный график учебного процесса</b>	

## РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

### 1.1. Описание основной цели и нормативного срока освоения образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в области искусств (далее – ИОП в ОИ).

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Хоровое училище имени М.И. Глинки» (далее – Хоровое училище) в качестве основной цели деятельности осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – СПО). Основание: Лицензия регистрационный № 2107 от 06.09.2016 г. Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга и Свидетельство о государственной аккредитации Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга регистрационный № 423 от 03.05.2012г.

Нормативный срок освоения ИОП в ОИ при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводится в представленной таблице.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ИОП в ОИ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения
начальное общее образование	Хормейстер, преподаватель	6 лет 10 месяцев

**1.2. Прием на обучение по ИОП в ОИ по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование** проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующих интегрированных образовательных программ среднего профессионального образования в области искусств выдающимися творческими способностями в области музыкального искусства и физическими данными. Порядок отбора лиц для приема на обучение по ИОП в ОИ устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. При приеме на обучение по ИОП в ОИ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает вступительные испытания, позволяющие определить музыкально-слуховые и голосовые данные абитуриента, музыкальную память, координационно-ритмические способности, а также уровень подготовленности в области исполнительства на фортепиано и музыкально-теоретических знаний.

### 1.3. Нормативные документы.

Основой для составления представленной ИОП в ОИ являются:

- Конституция РФ;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 464 от 14.06.2013 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ № 34 от 30.01.2015 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование»;
- Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Хоровое училище имени М.И. Глинки»;
- локальные акты учреждения и другие нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность в сфере образования.

Обозначенные выше нормативные документы, особенности, возможности и образовательная политика Хорового училища в целом определили основные ориентиры и направления представленной ИОП в ОИ:

- создание благоприятных условий для обучения детей, проявивших выдающиеся способности в области музыкального искусства, развития их творческих способностей, для достижения ими высокого уровня образованности;
- создание условий для сохранения, приумножения культурных и духовных ценностей народов России;
- создание условий для формирования современного креативного мышления у молодого поколения;
- развитие таких качеств современной личности как коммуникативность, толерантность, способность принимать решения и нести ответственность.

#### **1.4. Структура ИОП в ОИ Хорового училища.**

ИОП в ОИ содержит три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный** и предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;
- и разделов:
- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Учебный цикл среднего общего образования состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются Хоровым училищем.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из предметных областей, учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная (по профилю специальности) практики.

Целевой раздел определяет общее назначение, *цели, задачи и планируемые результаты* реализации ИОП в ОИ учреждения. Цели, задачи и планируемые результаты конкретизированы и учитывают региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения ИОП в ОИ, включая описание общих и профессиональных компетенций выпускника, получившего квалификацию хормейстера, преподавателя, а также описание перспективной модели выпускника, освоившего программы начального общего и основного общего образования, с учетом профессиональной специализации учреждения;
- систему оценки достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел определяет общее содержание и описание реализуемых образовательных программ, учебных циклов, разделов (целевое назначение, адресность, результаты освоения, аннотации к рабочим программам профессиональных дисциплин; условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника), в том числе образовательных программ, ориентированных на достижение **личностных, предметных и метапредметных** результатов:

- программу развития *универсальных учебных действий*;
- программу *воспитания и социализации обучающихся*, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание, социализация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
- программу *интегрированного и/или инклюзивного образования* детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса в Хоровом училище, а также механизм реализации компонентов представленной ИОП в ОИ учреждения и включает в себя:

- перечень общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик в соответствии с основными видами деятельности и требованиями ФГОС СПО;
- перечень междисциплинарных курсов, практик вариативной части ИОП в ОИ, способствующих расширению и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования;
- перечень базовых учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) обязательных для изучения в соответствии с требованиями ФГОС ООО, ФГОС СОО;
- систему создания условий реализации ИОП в ОИ учреждения.

## РАЗДЕЛ 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИОП В ОИ.

**Цель реализации ИОП в ОИ Хорового училища** направлена на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование общих и профессиональных компетенций, позволяющих вести профессиональную деятельность:

- в сфере исполнительского творчества в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля на различных сценических площадках;
- в сфере музыкальной педагогики в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- в сфере организации и постановки концертов и прочих сценических выступлений;
- и/или выполнять работу по профессии руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель, артист хора.

**Целями реализации основной общеобразовательной программы учреждения,** в рамках реализации ИОП в ОИ, являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечить соответствия ИОП в ОИ требованиям Стандартов нового поколения;
- обеспечить непрерывность и преемственность среднего профессионального образования, создать условия для выявления и развития одаренных детей и молодежи в раннем возрасте, содействовать их профессиональному становлению и сознательному самоопределению в будущей профессии;
- обеспечить преемственность начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- создать условия для регулярной возможности профессионального самовыражения, вынесение на широкую публику профессиональных достижений обучающихся, через организацию концертной практики обучающихся, обеспечивающей воспитание у них чувства сценической свободы;
- формировать образовательный базис, основанный не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, способствующий созданию необходимых условий для её самореализации;
- организовать участие учащихся в различных международных, республиканских, городских музыкальных конкурсах, фестивалях, смотрах, предметных олимпиадах, проектной и творческой продуктивной исследовательской деятельности;
- обеспечить доступность получения качественного образования при разных стартовых возможностях всех детей, реализовать функции «социального лифта»<sup>1</sup>;
- способствовать достижению планируемых результатов ИОП в ОИ всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- воспитывать и социализировать обучающихся за счет усиления воспитательного потенциала учреждения, через воспитание и обучение учащихся на лучших образцах мирового музыкального искусства и приобщения их к духовному и

---

<sup>1</sup> Петербургская школа 2020.



культурологическому наследию Санкт-Петербурга, к богатству мировой музыкальной и художественной культуры;

- обеспечить сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся и их безопасности.
- Обеспечить, при необходимости, индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение каждого обучающегося;
- обеспечить участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии социальной среды учреждения;

## **2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИОП в ОИ**

### **2.2.1 Характеристика профессиональной деятельности выпускников.**

#### **Область профессиональной деятельности выпускников:**

Исполнительское творчество в качестве руководителя хора, хормейстера, артиста хора, ансамбля на различных сценических площадках; музыкальная педагогика в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях; организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений.

#### **Объекты профессиональной деятельности выпускников:**

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- организации культуры, образования.

**Виды профессиональной деятельности выпускников Хорового училища:**

Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве руководителя хора, хормейстера, артиста хора, ансамбля в концертно-театральных организациях).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

### **2.2.2 Требования к результатам освоения ИОП в ОИ. Общие и профессиональные компетенции.**

*Хормейстер, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:*

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

***Хормейстер, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:***

**Дирижерско-хоровая деятельность.**

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над подбором и совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Использовать возможности технических средств звукозаписи в исполнительской деятельности, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.8. Сохранять и развивать исторические традиции русской хоровой музыки, культуры хорового пения.

**Педагогическая деятельность.**

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать методы и приемы работы с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

### **Описание перспективной модели выпускника Хорового училища.**

В основе реализации основных общеобразовательных программ лежит системно-деятельностный подход, который предполагает развитие личности ученика через формирование универсальных учебных действий.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия способствуют активной учебно-познавательной деятельности, саморазвитию и непрерывному образованию каждого ученика, как в области общих наук, так и в области профессионального образования. В результате обучающиеся хорошо сориентированы в различных предметных областях и обладают устойчивой мотивацией к обучению.

Планируемые результаты освоения основных общеобразовательных программ представляют собой взаимосвязанную систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу ИОП в ОИ учреждения.

Опираясь на принципы системно-деятельностного подхода, применяя инновационные формы обучения и воспитания, апробируя вариативные методики интеграции общего и профессионального образования, образовательное учреждение стремится обучать и воспитывать гармонически развитую, конкурентоспособную, активную, компетентную, толерантную, успешную и здоровую личность, готовую войти в современное информационно-образовательное пространство Российского и мирового социума.

Конечная цель – это формирование перспективной модели выпускника.

#### **Перспективная модель выпускника.**

1) В области ключевых компетентностей, относящихся к деятельности человека как личности, субъекту деятельности, общения: на каждом этапе образования по всем видам образования, обеспечивающих в дальнейшем успешной профессиональной самореализации, как в трудовой деятельности, так и на следующем этапе образования:

- владение компетенциями гражданственности: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг; знание и гордость за символы государства, города, нравственная категория «Я — петербуржец»;
- владение компетенциями целостно-смысловой ориентации в мире: ценности жизни, культуры, науки, производства;
- знание истории цивилизаций, собственной страны, города, семьи;
- знание правил и культуры здоровьесбережения, потребность в здоровом образе жизни, знание опасности курения, алкоголизма, наркомании, СПИДа;
- знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода;
- знание особенностей физического, физиологического развития своего организма, типов нервной системы, особенностей темперамента, суточного биоритма;
- знание и владение основами физической культуры человека;
- осознание свободы и ответственности за выбор образа жизни.

2) В области метапредметных и предметных компетентностей, относящихся к деятельности человека:

- освоение всех образовательных программ реализуемых в учреждении;
- овладение системой учебных действий с учебным материалом, как базовых общеобразовательных наук, так и профессиональных дисциплин, междисциплинарных модулей, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.
- *сотрудничества обучающихся в образовательной деятельности*, требующее умения совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

- владение *коммуникативными навыками*, требующими создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами;
- овладение в полном объеме навыками *самоорганизации и саморегуляции*, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы<sup>2</sup>;
- овладение навыком рефлексии, т.е. самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиции соответствия полученных результатов поставленной учебной задаче, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на конечные результаты и качество выполнения<sup>3</sup> задания и/или самостоятельной постановки новых учебных задач;
- достижение обучающимися ИКТ-компетентности: владение основами поиска, восприятия, обработки, передачи, хранения и воспроизведения информации; конспектированием и преобразованием информации; владение основами мультимедийных, Интернет технологиями; основами компьютерной грамотности, элементарного технического обслуживания вычислительной техники.

### **2.2.3 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основных общеобразовательных программ, в рамках реализации ИОП в ОИ учреждения.**

#### **Личностные результаты:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;
- сформированность активной гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- *сформированность мировоззрения*, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания – науки, искусства, морали, религии, правосознания, своего места в поликультурном мире;
- *сформированность основ саморазвития и самовоспитания* на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, творческой, проектно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- *сформированность толерантного сознания* и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

<sup>2</sup> Как правило, такого рода задания — это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы, или критериями её оценки, в ходе выполнения которых контролирующая функция преподавателя сведены к минимуму.

<sup>3</sup> Например, *что помогает/мешает* или *что полезно/вредно, что нравится/не нравится* и др.

- *сформированность навыков продуктивного сотрудничества* со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- *сформированность нравственного сознания, чувств и поведения* на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к человеку, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство, совесть, честность, долг и др.);
- *готовность и способность к образованию и самообразованию* на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- *сформированность основ эстетического образования*, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- *сформированность бережного отношения к природе*;
- *принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни*: потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- *осознанный выбор будущей профессии* на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- *гражданское отношение к профессиональной деятельности* как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем и сфере культуры и искусства;
- *сформированность основ экологического мышления*, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды;
- *ответственное отношение к созданию семьи* на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

**Метапредметные результаты:**

- *умение самостоятельно определять цели и составлять планы*, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою деятельность как учебную, так и профессиональную с учетом предварительного планирования; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- *умение продуктивно общаться и взаимодействовать* с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности), эффективно разрешать конфликты;
- *владение навыками познавательной, творческой, учебно-исследовательской и проектной деятельности*, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- *готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности*;
- *умение определять назначение и функции различных социальных институтов*, ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия;
- *умение самостоятельно оценивать и принимать решения*, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, представлять результаты исследования, участвовать в дискуссии;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

#### **Предметные результаты:**

- освоение всех образовательных программ реализуемых в ОУ, в соответствии с учебным планом ОУ;
- овладение в полном объеме *системой универсальных учебных действий с учебным материалом*, включая специфические предметы искусства и музыкальные дисциплины, раскрывающие художественно-эстетический профиль образовательного учреждения;
- *на базовом уровне* освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих конкретному учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и решение задач освоения основ базовых наук общего образования, поддержки избранного обучающимися направления профессионального образования, обеспечения академической мобильности;
- *на интегрированном уровне* освоение обучающимися в рамках интегрированных курсов ключевых теорий, идей, понятий, фактов и способов действий совокупности предметов, относящихся к единой предметной области и обеспечивающих реализацию мировоззренческих, воспитательных и развивающих задач общего образования, формирование общей культуры обучающихся на основе освоения ими относящихся к отдельным областям знаний в области хорового пения;
- *на профильном уровне* более глубокое, чем это предусматривается базовым уровнем, освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих предметам искусства и музыкальным дисциплинам, подготовки к дальнейшей профессиональной деятельности.

Таким образом, конечная цель понимается как формирование и становление в условиях образовательно-воспитательной среды Хорового училища социально зрелой и мобильной личности, обладающей активной жизненной позицией, четко выраженной гражданственностью и патриотизмом. Развитыми коммуникативными возможностями, стрессоустойчивостью, способностью к адаптации и определению своего места в социуме, профессиональной конкурентоспособностью в условиях современного общества, обладающей высокой мотивацией к познавательной и профессиональной деятельности, способной принимать решения и реализовывать их на основе навыков самоорганизации и самоконтроля.

### **2.3. ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ИОП в ОИ.**

Система оценки достижения планируемых результатов представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения программ общего и среднего профессионального образования, направленных на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

**Система оценки** призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ИОП в ОИ в полном объеме и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

#### **2.3.1 Оценка личностных результатов.**

Оценка **личностных результатов** представляет собой оценку достижений обучающихся в ходе их личностного развития. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса.

Основным **показателем** оценки личностных результатов служит сформированность *универсальных учебных действий* на каждом этапе образования, а именно:

- сформированность *основ гражданской идентичности* личности;
- готовность к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *профессиональному образованию и успешной трудовой самореализации* как хормейстер, преподаватель;
- сформированность *социальных компетенций*, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. В Хоровом училище проводится внутренний мониторинг личностных образовательных достижений обучающихся по следующим направлениям:

- соблюдение *норм и правил поведения*, принятых в образовательном учреждении и закрепленных в Правилах внутреннего распорядка для учащихся;
- участие в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- *прилежание и ответственность* за результаты обучения;
- *осознанность выбора* своей образовательной траектории, в том числе выбранного *профессионального образования* как хормейстера, преподавателя;
- проектирование индивидуального учебного плана на каждом этапе образования;
- *ценностно-смысловые установки* обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего и профессионального образования.

В соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося** и может использоваться **исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся**<sup>4</sup>.

### **2.3.2 Оценка метапредметных результатов.**

Оценка **метапредметных результатов** представляет собой оценку сформированности регулятивных, коммуникативных, познавательных компетентностей, с учетом оценки результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- *текущий контроль, проверочная работа* (как правило, тематическая) по всем предметам, например, определение уровня сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации;
- *промежуточная аттестация*, оценка качества усвоения учащимся содержания какой-либо *части (частей), темы (тем)* конкретного учебного предмета по окончании его изучения по итогам учебного периода (четверти, семестра, года) по результатам проверки (проверок);

<sup>4</sup> ФЗ от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

- **итоговая аттестация**, оценка знаний выпускников по данному предмету (дисциплине) по завершении каждого уровня образования;
- наиболее эффективной формой итоговой оценки достижения метапредметных результатов считается защита **выпускной квалификационной работы**

Важным аспектом для оценки **динамики** формирования и оценки уровня сформированности метапредметных результатов является:

- **стартовая диагностика** (нулевой срез);
- **текущая диагностика** (промежуточные срезы);
- **текущая диагностика** выполнения выборочных **учебно-практических и учебно-познавательных заданий** для оценки способности и готовности учащихся к самостоятельному освоению систематических знаний, их пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- диагностика выполнения **промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе**;
- **защиты выпускной квалификационной работы**

### 2.3.3 Оценка предметных результатов.

Оценка **предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов. Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки **предметных результатов** освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки. Реальные достижения обучающихся *могут соответствовать* базовому уровню, а могут отличаться от него как *в сторону превышения*, так и *в сторону не достижения*.

### 2.3.4 Требования к оцениванию качества освоения ИОП в ОИ.

Оценка качества освоения ИОП в ОИ должна включать текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно, в соответствии с Положением о текущем контроле промежуточной и итоговой аттестации, и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных: средств для промежуточной аттестации, государственной итоговой аттестации по предметам, дисциплинам, курсам (модулям) профессиональной направленности разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно.

В Хоровом училище созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности. Для этого кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов активно привлекаются



преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

### **2.3.5 Государственная итоговая аттестация по результатам освоения программ основного общего образования.**

Порядок проведения государственной итоговой аттестации выпускников Хорового училища, формы и сроки проведения, допуск обучающихся к аттестации и правила выставления итоговых оценок определяются действующим законодательством Российской Федерации, государственными нормативными правовыми актами в области образования и локальными актами учреждения.

По окончании освоения образовательной программы основного общего образования проводится государственная итоговая аттестация (ГИА) в форме Основного государственного экзамена (ОГЭ).

Учащиеся 9 класса сдают ОГЭ на базе Центра образования №195, который имеет аккредитацию на право выдачи аттестатов об основном общем образовании. Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта или образовательного стандарта (ч. 4 ст. 59 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»).

К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план соответствующих ступеней общего образования Образовательного учреждения. Государственная итоговая аттестация по результатам освоения программ среднего профессионального образования.

### **2.3.6. Государственная итоговая аттестация по результатам освоения программ среднего профессионального образования.**

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации по завершении программ СПО является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Государственная итоговая аттестация по завершении программ СПО включает:  
выпускную квалификационную работу - "Дирижирование и работа с хором";  
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Постановка голоса. Вокал. Вокальный ансамбль";  
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, локальными актами образовательного учреждения.

Обязательным требованием к выпускной квалификационной работе – это соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких

профессиональных модулей.

### **2.3.6 Количественные показатели и система оценки знаний, умений и навыков принятые в Хоровом училище.**

По всем программам, реализуемым в Хоровом училище, принята единая система оценок:

- пятибалльная система оценок при промежуточной и текущей аттестации;
- при проведении не дифференцируемого зачета качество подготовки учащихся фиксируется в зачетных ведомостях словами «зачет», «незачет»;
- при итоговой аттестации по окончании обучения (четверть, семестр, год) на каждой ступени образования по всем видам образования установлена следующая система оценок: «5 (отлично)», «4 (хорошо)», «3 (удовлетворительно)», «2 (неудовлетворительно)»;
- оценка «2 (неудовлетворительно)» при аттестации учащегося свидетельствует о его неуспеваемости по соответствующему предмету, курсу, дисциплине (модулю).

Пятибалльная система оценки основывается на общедидактических критериях: высокий уровень, повышенный уровень, базовый уровень, пониженный уровень и низкий уровень.

### **2.3.7 Критерии оценки учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ООО, СОО, общей гуманитарной и социально-экономической направленности.**

Высокий уровень, оценка «отлично» (отметка «5») выставляется, *если учащийся:*

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма изученного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы;
- умеет устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы;
- умеет формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника;
- умеет излагать материал грамотным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя;
- имеет необходимые навыки работы с наглядными материалами, сопутствующими ответу;
- записи, сопровождающие ответ обучающегося, соответствуют предъявленным требованиям.

Повышенный уровень, оценка «хорошо» (отметка «4») выставляется, *если учащийся:*

- показывает знания всего изученного программного материала;
- даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий;

- допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов;
- материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя;
- усвоил учебный материал;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;
- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров умеет обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи;
- умеет применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации;
- соблюдает основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно);
- допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Базовый уровень**, отметка «удовлетворительно» (отметка «3» или отметка «зачтено») выставляется, *если учащийся:*

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий;
- не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении;
- испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;
- обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2») выставляется, *если учащийся:*

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- не умеет делать выводы и обобщения.
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- имеет слабо сформированные и неполные знания, вследствие чего не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1») выставляется, *если учащийся:*

- не может ответить ни на один из поставленных вопросов;

– полностью не усвоил материал.

### **2.3.8 Критерии оценки учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) профессиональной направленности.**

Оценка учебных предметов, курсов, дисциплин, междисциплинарных модулей профессиональной направленности, а также учебной практики; профессиональной практики; преддипломной практики; промежуточной аттестации; государственной итоговой аттестации (выпускная квалификационная работа за курс среднего профессионального образования) основывается на общедидактических критериях: высокий уровень, повышенный уровень, базовый уровень, пониженный уровень и низкий уровень.

**Базовый уровень** – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»). Представление цельной программы, соответствующей требованиям учебного плана в отношении сложности и продолжительности или чуть ниже этих требований.

Уровень исполнения и трактовки сочинения отражает, прежде всего, сформированность регулятивных действий – качество и регулярность домашней работы, как сольной, так и ансамблевой, умение ставить технические и выразительные задачи и успешно решать их в необходимые сроки.

Исполнение должно отвечать следующим требованиям: качественное и осознанное воспроизведение текста, уровень технического развития, соответствующий тексту, отсутствие ошибок, верный выбор темпа, следование авторским динамическим указаниям, синхронность исполнения при исполнении в ансамбле и с концертмейстером.

Два уровня, **превышающие базовый уровень:**

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

**Высокий и повышенный уровни** характеризуются сформированностью метапредметных умений (самостоятельное приобретение знаний и решение проблем, сформированность регулятивных действий, сформированность коммуникативных действий). Представлением цельной программы, соответствующей требованиям учебного плана в отношении сложности и продолжительности. Уровень исполнения и трактовки сочинения отражает, прежде всего, сформированность регулятивных действий – качество и регулярность домашней работы, как сольной, так и ансамблевой, умение ставить технические и выразительные задачи и успешно решать их в необходимые сроки.

Исполнение должно отвечать следующим требованиям:

- Качественное и осознанное воспроизведение текста, техническое мастерство, отсутствие ошибок, верный выбор темпа, следование авторским динамическим указаниям, синхронность исполнения при исполнении в ансамбле и с концертмейстером.
- Соответствие стилистике произведения (композиция в стиле Барокко, Классицизма, Романтизма, Импрессионизма, Авангард и пр.), выражаемое в качестве звукоизвлечения, агогике, нюансировке и иными средствами.
- Понимание и передача характера музыкального сочинения, эмоциональная и смысловая наполненность исполнения, применение аналитического музыкального мышления, отраженное в цельности формы исполняемого сочинения. Умение сочетать в одной программе несколько разнохарактерных и разностилевых произведений, связанное в том числе с "переключением" внутреннего настроения исполнителя между пьесами.

- Артистичное поведение на сцене, целесообразные сценические и игровые движения. При определении повышенного уровня достижения планируемых результатов допускаются незначительные отступления от перечисленных выше критериев.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Таким образом, описанные выше требования, предъявляемые к оценке знаний обучающихся целесообразно применять в ходе *текущего, промежуточного и итогового контроля* на каждом этапе образования. Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений учащихся фиксируются и анализируются данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний. Показатель *динамики образовательных достижений* является одним из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная *динамика образовательных достижений* — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы преподавателя и/или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Подробно концепция внутришкольного мониторинга, система и критерии оценки, виды контроля и аттестации, в том числе государственной итоговой аттестации по программам общего и профессионального образования, о формах, сроках проведения государственной итоговой аттестации закреплены локальными актами ОУ:

- «Положение о внутришкольном контроле»;
- «Положение о текущем контроле, промежуточной аттестации и переводе на следующий этап образования»
- рабочие программы по всем предметам, курсам, дисциплинам (модулям) учебного плана учреждения.