

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2016-2017 уч.год

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование (ФГОС СПО от 17.01.2011 по специальности 073502 Хоровое дирижирование)

индекс	наименование циклов, разделов, модулей	время в неделях	Формы итогового контроля. Распределение по классам		Учебная нагрузка (час)		Обязательная учебная нагрузка по формам занятий (час)			Классы		
			Экзамены	Зачёты	Максимальная	Самостоятельная	Групповых	Мелко-групповых	Индивидуальных	2 класс	3 класс	4 класс
										кол-во уч.недель		
									34	34	34	
<b>ОД.00</b>	<b>Учебный цикл ФГОС НОО</b>							<b>2482</b>				
<b>ОД.01</b>	<b>Общеобразовательные дисциплины</b>	<b>102</b>			<b>4029</b>	<b>1547</b>	<b>1972</b>	<b>306</b>	<b>204</b>			
<b>ПО. 01.01</b>	<b>Филология</b>											
ПОД.01.01.01	Русский язык		4		765	255	510			5	5	5
ПОД.01.01.02	Литературное чтение			4	612	204	408			4	4	4
ПОД.01.01.03	Иностранный язык (английский)			4	306	102		204		2	2	2
<b>ПО. 01.02</b>	<b>Математика и информатика</b>											
ПОД.01.02.01	Математика и информатика		4		612	204	408			4	4	4
<b>ПО. 01.03</b>	<b>Обществознание и естествознание (окружающий мир)</b>											
ПОД.01.03.01	Обществознание и естествознание (окружающий мир)		4		306	102	204			2	2	2
<b>ПО. 01.04</b>	<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>											
ПОД.01.04.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России			4	51	17	34					1
<b>ПО. 01.05</b>	<b>Искусство</b>											
ПОД.01.05.01	ИЗО			4	153	51	102			1	1	1
ПОД.01.05.02	Ритмика											
ПОД.01.05.03	Слушание музыки		3		102	34		68		1	1	
ПОД.01.05.04	Музыкальная литература		4		51	17		34				1
ПОД.01.05.05	Фортепиано		4		510	306		204		2	2	2
<b>ПО. 01.06</b>	<b>Технология</b>											
ПОД.01.06.01	Технология			4	153	51	102			1	1	1
<b>ПО. 01.07</b>	<b>Физическая культура</b>											
ПОД.01.07.01	Физическая культура*			4	408	204	204			2	2	2
<b>Недельная аудиторная нагрузка по циклу ФГОС НОО:</b>										<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>408</b>	<b>102</b>		<b>306</b>				
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>							<b>306</b>				
ОП.01	Сольфеджио		4		408	102		306		3	3	3
ОП.02	Элементарная теория музыки											
ОП.03	Гармония											
ОП.04	Анализ музыкальных произведений											
ОП.05	Музыкальная информатика											
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности											
<b>недельная аудиторная нагрузка по проф.циклу :</b>										<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>765</b>	<b>221</b>		<b>544</b>				
<b>ПМ. 01</b>	<b>Дирижерско-хоровая деятельность</b>						<b>510</b>	<b>0</b>	<b>34</b>			
МДК.01.01	Дирижирование											
	Чтение хоровых партитур											
	Хороведение											
МДК.01.02	Фортепиано. Аккомпанемент и чтение с листа		4									
МДК.01.03	Постановка голоса			4	51	17			34			1
	Вокал. Вокальный ансамбль											
МДК.01.04	Хоровой класс			1, 3	714	204	510			5	5	5
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания профессиональных дисциплин											
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса											
<b>недельная аудиторная нагрузка по проф.модулям:</b>										<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>ВЧ.00</b>	<b>Вариативная часть</b>											
ВЧ.04	Предмет по выбору*								102	1	1	1
<b>недельная нагрузка по вар.части:</b>										<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>				<b>306</b>			<b>306</b>				
УП.01	Хоровая исполнительская и концертная практика				306		306			3	3	3
УП.02	Практика работы с хором											
УП.03	Аранжировка для ансамбля и хора											
УП.04	Педагогическая работа											
							306	0	0	3	3	3
<b>ИТОГО по всем видам нагрузки:</b>		<b>102</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>5508</b>	<b>1870</b>	<b>2788</b>	<b>612</b>	<b>340</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>32</b>

Выделенное красным цветом - не входит в аудиторную нагрузку