

«Принято»  
Педагогическим советом  
СПб ГБПОУ «Хоровое училище  
имени М.И.Глинки»

Протокол от 30.06.2016 г. № 23

«Утверждено»  
Приказом от 30.06.2016 г. № 20  
Директор СПб ГБПОУ  
«Хоровое училище имени М.И.Глинки»



В.Е. Беглецов

**Порядок разработки и утверждения  
основной образовательной программы среднего профессионального образования в  
области искусств, интегрированной с образовательными программами основного  
общего и среднего общего образования**  
Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
«Хоровое училище имени М.И. Глинки»

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с
  - Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №34 (далее – ФГОС СПО).
- 1.2. Основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени среднего профессионального образования. ООП СПО направлена на развитие у обучающихся таких качеств личности, как ответственность, гражданственность, патриотизм, стремление к саморазвитию и раскрытию своего творческого потенциала, владение культурой мышления, сознание социальной значимости профессии и устойчивого интереса к ней, способность принимать организационные решения в различных социальных ситуациях и готовность нести за них ответственность, умение критически оценивать собственные достоинства и недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних, а также формирование общих и профессиональных компетенций.
- 1.3. Разработанная ООП СПО должна обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения основной и вариативной части ОПОП в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СПО.
- 1.4. Содержание ООП СПО должно быть обусловлено, помимо требований ФГОС СПО, конкретными социально-экономическими, демографическими особенностями и соответствующими запросами регионального рынка труда, работодателей и социальных партнеров.

**2. Структура и содержание основной образовательной программы**

- 2.1. Основная образовательная программа по реализуемой специальности формируется на каждый год начала реализации в бумажном и электронном видах, имеет титульный лист (Приложение 1), обратную сторону титульного листа с указанием разработчиков (Приложение 2), описание ООП (включая разделы: нормативная база реализации ООП, характеристика профессиональной деятельности выпускника, требования к результатам освоения ООП, организация учебного процесса и режим занятий, ресурсное обеспечение ООП, характеристика среды, обеспечивающей развитие общих компетенций выпускников) Далее прилагается учебный план, календарный учебный график.

2.2. Рабочие программы и иные материалы являются приложением к ООП СПО и формируются отдельно (допускается приложение рабочих программ и методических материалов полностью или частично на электронном носителе).

2.3. Программа состоит из четырех разделов:

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ должен содержать:

- описание основной цели и нормативного срока освоения образовательной программы среднего профессионального образования;
- правила приема на обучение
- нормативные документы, на основании которых разработана ООП СПО;
- структуру программы, содержащую перечень учебных циклов и разделов.

Раздел 2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП СПО. Цели, задачи и планируемые результаты конкретизированы и учитывают региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения, включая описание общих и профессиональных компетенций выпускника, а также описание перспективной модели выпускника, освоившего программы начального общего и основного общего образования, с учетом профессиональной специализации учреждения;
- систему оценки достижения планируемых результатов.

Раздел 3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ определяет общее содержание и описание реализуемых образовательных программ, учебных циклов, разделов (целевое назначение, адресность, результаты освоения, аннотации к рабочим программам профессиональных дисциплин; условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника), в том числе образовательных программ, ориентированных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу развития универсальных учебных действий;
- программу воспитания и социализации обучающихся, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание, социализация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;

Раздел 4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ устанавливает общие рамки организации образовательного процесса в Хоровом училище, а также механизм реализации компонентов представленной ООП СПО учреждения и включает в себя:

- Систему создания условий реализации ООП СПО учреждения
- Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе.
- Формы и виды организации и реализации образовательного процесса
- Организацию практики
- Требования к кадровому обеспечению
- Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
- Условия и процедуру изменения образовательного маршрута.

В приложении к ООП СПО содержатся документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП:

- учебный план;
- график учебного процесса.

## **2. Порядок разработки и утверждения основной образовательной программы**

3.1. Основная образовательная программа разрабатывается на основе данного Положения и соответствующему ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

3.2. Порядок разработки и утверждения рабочих программ определяется:

- Положением о рабочей программе учебного предмета (дисциплины) общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС ООО.
- Положением о рабочей программе учебного предмета (дисциплины) общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС СОО.
- Положением о разработке рабочей программы учебной дисциплины, профессионального модуля реализуемых по Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования

3.3. ООП СПО рассматривается на заседаниях предметно-цикловых комиссий ОУ, принимается на заседании Педагогического совета и утверждается приказом директора ОУ.

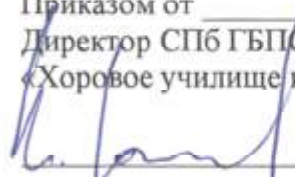
3.4. ООП СПО должна ежегодно обновляться (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом особенностей развития культуры, науки, экономики и техники.

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Хоровое училище имени М.И. Глинки»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
СПб ГБПОУ  
«Хоровое училище имени М. И. Глинки»

Протокол от \_\_\_\_\_ №

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом от \_\_\_\_\_ №  
Директор СПб ГБПОУ  
«Хоровое училище имени М. И. Глинки»

 Беглицов В.Е.

**Основная образовательная программа  
среднего профессионального образования в области искусств,  
интегрированная с образовательными программами  
основного общего и среднего общего образования  
по специальности**

\_\_\_\_\_   
Код и наименование

Дата начала реализации – \_\_\_\_\_

Квалификация: \_\_\_\_\_

Форма обучения: \_\_\_\_\_

Нормативный срок \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
Год разработки

Основная профессиональная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности \_\_\_\_\_, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_.

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Хоровое училище имени М.И.Глинки» (ГБПОУ «Хоровое училище имени М.И.Глинки»).

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин, протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии музыкально-теоретических дисциплин, протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии фортепиано, протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Программа согласована с работодателем:

\_\_\_\_\_/А.А.Петренко, главный хормейстер Мариинского театра, заслуженный деятель искусств России